gobbsAs

SECRETARIA
DE 18 de 19 18
de junio de 2002.

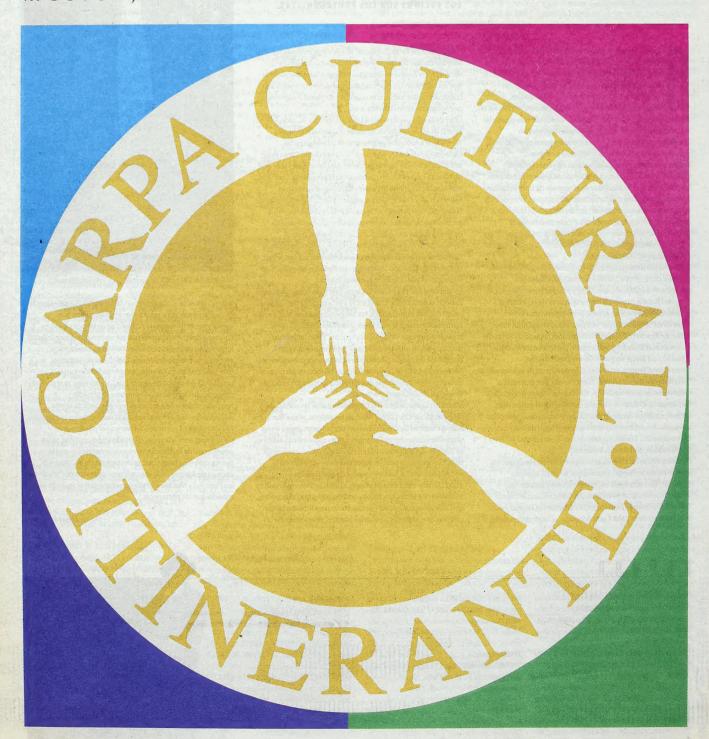
año 1 nº 2
Revista de distribución gratuita del Sobiemo de la Ciudad de Buenos Rives

Editor Responsable: Jorge Telerman

sumario

La calle, el escenario. La Carpa Cultural Itinerante [pág. 2] Agenda semanal. Del 6 al 12 de junio de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias / Agenda barrios [pág. 3] Agenda chicos / Agenda libros [pág. 4] Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] Calendario de Ciudad Abierta [pág. 8].

MÚSICA, TEATRO Y TALLERES EN LOS BARRIOS



La calle. EL ESCENARIO

LLEGA A LOS BARRIOS CON EL ESPÍRITU ANCESTRAL DEL ARTE CALLEJERO Y LA **VOCACIÓN DE CONSTRUIR POLÍTICAS** COMUNITARIAS. CADA FIN DE SEMANA PROPONE UNA CITA CON EL TEATRO, LA MÚSICA Y LA CREACIÓN COLECTIVA DONDE LOS VECINOS SON LOS PROTAGONISTAS.

quella ancestral vocación nómade del teatro, los circos y los artistas callejeros campea en la Carpa Cultural, que en las esquinas de la Ciudad busca a su público. Mientras permanece, se despliegan las obras, la música y los talleres. Una vez que los aplausos se enfrían y la troupe toma otro rumbo, en el barrio quedan los ecos que seguirán resonando con el sello de las creaciones colectivas y el pulso que continuarán imprimiendo los vecinos, convertidos ahora en protagonistas y productores del quehacer cultural de su barrio. Ésta es una de las principales razones de ser de la Carpa Cultural, "La intención es que, además de llevar espectáculos básicamente interactivos, quede el germen de trabajo cultural. En los barrios ya hay muchas actividades propias, pero de esta forma logramos incentivarlas", señala Roberto Di Lorenzo, a cargo del proyecto que comenzó a rodar en febrero. El recorrido incluyó, desde entonces, a Mataderos, Parque de los Patricios y, desde mayo, Parque Chacabuco. Ya pasaron por la carpa más de 40.000 personas.

La diversidad de las propuestas es uno de sus ejes. Este fin de semana, por ejemplo, convivirán dos actividades que convocarán a públicos específicos y a su vez heterogéneos. El circo de filosofía, presenta, mañana a partir de las 18.30, el encuentro "Polémica en el rock: ¿vale la pena vivir en la Argentina?". El debate, que se desarrollará en la Carpa Taller, será coordinado por Alejandro Rozitchner, a partir de letras del rock nacional. El rock estará también presente a través de la actuación de Jaime sin tierra. Otra representación generacional tendrá, sin dudas, el lanzamiento de la propuesta "Serenatas de Buenos Aires". El encuentro, que se llevará a cabo el domingo desde las 16, tiene como objetivo agasajar a las parejas que durante este año cumplan cincuenta o más años de casados. Gasparín y su trío serenatero de acordeones les regalarán una melodía que evoque el lugar de origen de los homenajeados. Luego, a modo de cierre, se realizará la Fiesta del Acordeón, con artistas invitados.

En todos los casos, los encuentros puntuales en cada uno de los barrios tienen luego, una vez que la Carpa sigue su recorrido, una sobrevida espontánea. En Mataderos los vecinos continuaron trabajando en conjunto con el Centro Cultural Macedonio Fernández, el club Nueva Chicago y dos asociaciones de la zona. Cada domingo, el lugar del encuentro

es la Plaza Juan Bautista Alberdi, el mismo sitio donde la Carpa alteró el paisaie cotidiano y abrió un espacio que ahora los vecinos reconocen como propio. Allí van a buscar algo de lo que les hablaban los espectáculos que vieron: una vocación construida entre todos, como tantas experiencias colectivas que surgieron en los últimos años.

Líder de la agrupación teatral Los Calandracas, Ricardo Talento es uno de los encargados de trazar una arena imaginaria donde unir a todos los vecinos que se interesen en las experiencias de teatro colectivo. "Una vez que la Carpa está instalada se realiza un relevamiento del barrio para saber qué gente está interesada en participar de la propuesta. Con ellos. realizamos una charla donde les transmitimos nuestras. experiencias y buscamos que alguien pueda hacerse cargo de la dirección del proyecto. De esta forma apuntalamos a los grupos desde nuestra experiencia. Lo importante de este proyecto es que son grupos autogestionados, grupos comunitarios que no dependen después del Gobierno de la Ciudad, sino que pueden seguir adelante con sus proyectos, con obras de creación colectiva y con historias barriales. Y se les propone que utilicen espacios públicos."

Lo que cree Talento es que la Carpa funciona como un espejo. Es decir, cuando Adhemar Bianchi y el Grupo Teatral Catalinas presentan sus espectáculos, los vecinos concluyen que si en La Boca pudieron lograr esta historia tan bien contada, nada impedirá que ellos vayan tras sus pasos. "Es un momento político y social muy propicio para este emprendimiento, porque los vecinos están incentivados para ser protagonistas. Tanto en Mataderos como en Parque Patricios, en los grupos de teatro comunitario que quedaron funcionando participan alrededor de cincuenta personas."

Mientras puertas adentro la Carpa programa un continuado de espectáculos de primer nivel, en las afueras, al aire libre, una buena cantidad de chicos ensayan sus primeras armas en las disciplinas circenses: malabarean, saltan sobre camas elásticas, se cuelgan del trapecio o hacen equilibrio sobre una cuerda floja. Comandados por Gerardo Hochman – director de la escuela de circo La Arena y creador de prestigiosos espectáculos-, durante tres horas, cuatro profesores enseñan sus talentos a todos los chicos y adolescentes que se acercan con suficiente curiosidad y ansias como para intentar lanzar clavas al aire, sostener pequeños platillos en el vértice de un



palito o lanzarse al abismo de un salto mortal. "La experiencia es muy enriquecedora porque se acercan chicos que comúnmente no tienen la posibilidad de hacerlo. Y eso es conmovedor para nosotros porque vemos que desde nuestro lugar como docentes podemos darle algo a cada chico: vivenciar su cuerpo desde otro lugar", opina Hochman. Este espíritu lúdico no entra en contradicción con la propuesta del grupo de teatro Los Calandracas, que con su espectáculo De rumores y de amores, destinado fundamentalmente a los adolescentes, aborda temas relacionados con la salud sexual. El rumbo de los personajes va cambiando a partir del debate con el público, que paulatinamente, y a veces de modo imperceptible, se va adueñando de la obra. En términos generales, ésa es la percepción más nítida que se desprende de la Carpa: los vecinos de Parque Chacabuco (como antes los de Parque de los Patricios y Mataderos) sienten que están ocupando un espacio que les pertenece.

TEXTO Alejandra Correa

Viernes, 18.30 hs. POLÉMICA EN EL ROCK: ¿Vale la pena vivir en la Argentina? CIRCO DE EU OSOFÍA. Charla-debate coordinada por Alejandro Rozitchner, 20 hs. JAIME SIN TIE-RRA. Música. Actividad Coordinada por la Dirección General de Música

Sábado, 14 hs. NO ESTAMO PARA SALIR. Por la Murga Resaca de Carnaval, 14.30 hs. CIENCIA EN GRANDE PARA CHICOS. Taller de geología y astronomía para padres y chicos. Con cupo limitado. Actividad coordinada por el Planetario. 15 hs. LA CAJA CERRADA. De Silvia Reunaidi y Roly Serrano. Espectáculo de títeres para chicos. AJEDREZ GIGANTE Y CLASES DE AJEDREZ. A cargo de Mario Figueirido. 15.15 hs. ROQUE NIKLISON. Espectáculo de circo callejero, 16.30 hs. CIRCO CRIOLLO. Varieté de circo. Por los hermanos Videla, TALLER DE FANZINE: LUZ, CÁMARA, HIS-TORIETA. Espacio de realización de comics. A cargo de Julio Amazor, 17 hs. RADIO MENSAJES, De Gastón Cerana, Ciclo Teatro x la Identidad, Dir. Gabriel Rovito, 17,30 hs. CLASE ABIERTA DE SALSA. A cargo de Pablo Demaro, 18,30 hs. TOKIMEKI MEMORIAL - OVA 1. De Hajime Kamigake. Ciclo de cine animé. 19 hs. TE DIGO MÁS... De Roberto Fontanarrosa, Con Pablo Brichta v Manuel Vicente.

Domingo, 14 hs. JORNADAS DE CIRCO, Entrenamiento en acrobacia, equilibrio, trapecio y malabares. A partir de 4 años. Con inscripción previa y cupo limitado. Coordina Gerardo Hochman y profesores de la escuela de circo La

Arena. A JUGAR. Juegoteca para chicos de 3 a 12 años. 14.30 hs. ROQUE NIKLISON. Espectáculo de circo callejero. 15 hs. LA CAJA CERRADA. De Silvia Reunaidi y Roly Serrano. Espectáculo de títeres para chicos. AJE-DREZ GIGANTE Y CLASES DE AJEDREZ. A cargo de Mario Figueirido. 15.30 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Circuito de juegos para toda la familia, 16 hs. SERENATAS DE BUENOS AIRES Y LA FIESTA DEL ACORDEÓN. Con Gasparín y su trío serenatero, junto a artistas invitados, 16,30 hs. CLASE ABIERTA DE TANGO. 18.30 hs. ENCUENTRO DE PAYADORES Y RECITAL DE POESÍA GAUCHESCA. Por José Curbelo y Marta Suin. Con la participación del Indio Apachaca.



MUSEOS

De Arte Español Enrique Larreta

[\$1] Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PER-MANENTE: MUEBLES, RETABLOS, PIEZAS DE ARTE ESPAÑOL Y COLONIAL. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291, 4783-2640, Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118,

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN. Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272, Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100.105.

De Arte Moderno de Buenos Aires

[\$1] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. ÚLTIMAS TENDENCIAS EN LA COLECCIÓN DEL MAMBA: CALL SIQUIER, ERLICH. BALLESTEROS, HARTE, ENTRE OTROS, Miércoles, gratis, Av. San Juan 350, 4361-1121, Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28. 29. 45. 74. 126.

De Arte Latinoamericano de Buenos Aires Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles. de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE de la Colección Constantini EL HILO DE LA TRAMA Instalaciones de arte brasileño contemporáneo. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. F. Alcorta 3415, 4808-6500, Colectivos: 67, 102, 130,

De Esculturas Luis Perlotti

[51] IIIAN CARLOS MERCURIO, MODELOS IMAGINA-RIOS. Esculturas. Hasta el domingo. Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. EDELWEIS ORTIGUELIA, ESCULTURAS. Miércoles, gratis. Pujol 644, 4431-2825, Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181,

De la Ciudad

[\$1] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. PEQUEÑAS, MEDIANAS Y GRANDES TIENDAS. Objetos, fotos y publicidades de las tiendas Gath & Chaves, Harrods y otras. Miércoles, gratis. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 105, 111, 146, 152, 159.

De Motivos Argentinos José Hernández

[\$1] Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. CON EL CAMBIO DE SIGLO. Formación de platería criolla argentina. LAS ABUE-LITAS SE PONÍAN A CANTAR TEJIENDO. Muestra permanente. Domingos, gratis. Visitas guiadas: Sábados, 16 hs. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

Del Cine Pablo C. Ducrós Hicken [gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos de 15 a 18.30 hs. CÁMARAS Y PROYECTORES NO PRO-FESIONALES. Sala dedicada a la obra de María Luisa Bembero.

Domingos \$ 1, Defensa 1220, 4361-2462, Colectivos: 4. 22, 24, 28, 29, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

De Bellas Artes Quinquela Martín [gratis] Miércoles a domingo, 10 a 18 hs. FIDEL SAN-TAMARÍA, PINTURAS COMO PASIÓN. Hasta el domingo. Exposiciones del patrimonio. Pedro de Mendoza 1835, 4301-1080. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

Eduardo Sivori

[\$1] Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domin gos y feriados, de 10 a 18 hs. EL INSTITUTO DEL PATRI-MONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO NACIONAL (IPHAN) DE BRASIL, Y LA ARQUITECTURA DEL PATRIMONIO, Fotografías del acervo arquitectónico brasilero. Auspiciado por la Embajada de Brasil. Hasta el domingo. URI NEGVI, FUGA HACIA ATRÁS. Pintura, escultura y collage. HÉCTOR ESCURRA, ANTOLOGÍA. Arquitectura y pintura. PATRI-MONIO: SELECCIÓN DE OBRAS MAESTRAS. Reseña de las principales tendencias en arte argentino desde comienzos del siglo XX. PATRIMONIO: LA FIGURACIÓN EN EL DIBUJO. Miércoles, gratis. Visitas quiadas: sábados, 16 hs. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Etnográfico Juan Bautista Ambrosetti [\$1] Miércoles a domingo, de 14,30 a 18,30 hs.EXPO-SICIÓN PERMANENTE. Piezas de culturas de América, Oce-

anía, África y Asia, Visitas quiadas: sábados, 15.30 y 17 hs. Moreno 350, 4331-7788, Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142,

Histórico de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra

[\$1] De martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domin ons y feriados, de 10 a 20 hs. EN EL CAMINO II: TRES AMIGOS, COLLAGES, PINTURA Y CERÁMICA, Maximiliano Abbiati, Gustavo Benito y Pedro Goeta, Diez salas de exposición nermanente con la historia de la ciudad. Miércoles, aratis, Crisólogo Larralde 6309, 4572-0746 / 4574-1328, Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176,

Histórico Nacional

[\$1] Martes a viernes, de 10.30 a 17 hs. Sábados y domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO. JOSÉ HERNÁNDEZ, EXPOSICIÓN DEL PATRIMONIO PERMANENTE. Visitas guiadas: sábados, 15 hs. Defensa 1600, 4300-7530, Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159.

Histórico Sarmiento

[\$1] Martes a viernes, y domingos, de 15 a 19 hs. EL ORIGEN DE LOS JARDINES DE INFANTES. Cuba 2079. 4783.7555. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 80, 68, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

Nacional de Arte Decorativo

[\$2] Lunes a domingos, de 14 a 19 hs. EL MORTERO DEL FARMACÉUTICO: CINCO SIGLOS, CINCO CONTI-NENTES. Patrimonio permanente. Martes, gratis. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130,

Nacional de Bellas Artes

[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. DOLORES SORRE-GUIETA, PINTURAS. Expone la hermana de la princesa Máxima. LEÓN TENEMBAUM Y SANTIAGO ESPINAZO. Pintores argentinos. ESCULTURAS DE RODIN. Patrimonio estable. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos:

ró la capilla del Divino Rostro del Parque Cente-

Espíritu Renacentista La exposición sobre el arquitecto Augusto Ferrari reúne sus trabajos fotográficos, proyectos y Inaugura hoy, 19 hs. planos. Nacido en 1871 en Italia, vivió en la Ar Hasta el domingo gentina entre 1914 y 1922 y desde 1926 hasta 30. Centro Cultural su fallecimiento, en 1970. En Buenos Aires deco-Recoleta, Salas 4 v

> 5. Junin 1930. nario y restauró y decoró la Iglesia de San Miguel, 4803-4057 en Bartolomé Mitre y Suipacha. En Córdoba, tu-Colectivos: 10. 17. vo a su cargo la construcción de numerosas igle 38, 61, 62, 59, 67, sias, tanto en la ciudad como en el interior. Esta 92, 93, 101, 102, muestra fue organizada por sus hijos, el artista 110, 124, 130. plástico León Ferrari y su hermana Susana.

17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Torre de los Ingleses

[gratis] Miércoles a sábados de 12 a 19 hs. MARIANA MAGGIO, EL OJO DE LA TRAMA. Fotografías. MARTÍN BONADEO, EL RELOJ ATRASA, PAULO FAST, JARDÍN, GALERÍA HISTÓRICA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza de la Fuerza Aérea, frente a la Estación Retiro, 4311-0186, Colectivos: 3. 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62.

CENTROS DE EXHIBICION

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. PETER GRIFFIN, EN LA INTIMIDAD DE UNO MISMO. Invitado por la Fundación Ortega y Gasset, el artista inglés reúne su más reciente producción. Sala I. EL AÑO DE ANTONÍ GAUDÍ. Festejando el 150º aniversario del nacimiento del reconocido arquitecto catalán. RUTH VIEGENER, OIO AL PAÍS, DESUMVILA, GALLO Y TEMPORELLI, PIDO GANCHO. Multisala. GRABADORAS DEL SUR. Exponen sus obras siete alumnas de Alfredo de Vicenzo, uno de los grandes maestros del grabado argentino. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152.

Centro Cultural Recoleta

[gratis] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. ANA ECKELL, LA VOZ DEL AGUA, Dibuio, pintura e instalación, Selección de obras de la artistà argentina, Sala Cronopios, RAQUEL FORNER, GES-TACIÓN DEL HOMBRE NUEVO, Sala I, Inaugura hoy, 19 hs. ZULEMA MAZA, TODO JARDÍN, La artista reflexiona sobre lo femenino en una instalación que toma al jardín como metáfora, Sala G. PAT ANDREA, PUÑALADA, Dibuios del artista holandés, uno de los cuales fue tomado nor Julio Cortázar para escribir un cuento. Sala 6. LEONOR CHARVAY. OPACIDADES Y TRANSPARENCIAS, Instalación Sala 9 IUSTO SOI SONA. Pinturas MARIO CHIERICO METRÓ-POLIS, EL JUEGO DEL ESPEJO, Fotografías, RIDÍCULO Y PRECIOSO. Marisol Misenta (Isol) presenta sus trabajos. Espacio Historieta, JAIME RODRÍGUEZ O'CONNELL, Pinturas Sala 13 CLAUDIO BRUNI, SORRE MUELLES PER-DIDOS. Sala 14. ALDANA LOISEAU, BARRO Y ALTURA. Fotografías, Sala 7, BORIS VISKIN, POSTALES, Instalación. Sala 9. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Centro Cultural Ricardo Rojas [gratis] SILVIA GURFEIN, CARLA BERTONE Y JULIA MASVERNAT. Galería. MIGUEL MITLAG. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146,

Centro Cultural San Martín

[gratis] CLAUDIO RONCOLI. Arte digital. Inaugura el martes. Sala I. INCUCAI, CONCURSO DE ARTE ESCOLAR. Sala Madres de Plaza de Mayo. GABRIELA NIGORRA, PINTU-RAS. Sala Enrique Muiño. CECILIA BILANSKI, LA ESPERA Y EL DESENCUENTRO. Instalación. Sala II. Inaugura el martes. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155,

Fotogalería del Teatro San Martín [gratis] Lunes a lunes, desde las 10 hs. ESTEBAN PAS-TORINO, MÚSICA FICTA. Ensayo sobre la arquitectura de Francisco Salomone, Sarmiento 1551, 4371-0111, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 146, 150, 155.

[gratis] Lunes a viernes, de 10.30 a 20 hs. SUITE EUROPA. Exposición itinerante de grabados. Kuitca, Cuevas, Amat y otros quince artistas. Inaugura hoy. Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 91, 93, 106, 115, 130, 132, 140.

Palais de Glace

gratis LUIS GROSCLAUDDE INTERVIENE EL PALAIS. Esculturas, pinturas, objetos y collages. Planta Baja. Inaugura hov. Martes a domingos, de 14 a 20 hs. Posadas 1725. 4805-4354/4804-1163. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.

GALERIAS

[gratis] Martes a viernes, de 15 a 20 hs. Sábados, de 11 a 14 hs. TERESA BENCHUYA, GRABADOS. Monroe 1996. 4781-5073. Colectivos: 19, 38, 41, 57, 60, 67, 107 114 133

[gratis] Martes a viernes, de 15 a 20 hs. Sábados, de 11 a 14 hs. INN - FABIÁN BURGOS, ALEJANDRA SEEBER. Pinturas. Sánchez de Bustamante 1187. 4963-2581. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168, 180.

[gratis] Lunes a lunes, de 12 a 20 hs. OSCAR SERRA, PARED MARAVILLOSA. Instalación urbana itinerante para depositar deseos. San Martín 975. 4311-3303. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 91, 93, 106, 115, 130, 132, 140, 150, 152.

[grafis] Martes a viernes, de 15 a 20 hs. Sábados, de 11 a 14 hs. GRÁFICA DE GRANDES MAESTROS LATI-NOAMERICANOS DEL SIGLO XX. Muestra serigráfica de la Colección Praxis: Antonio Berni, Hermenegildo Sabat, Raúl Soldi, Juan del Prete, Carlos Alonso, entre otros, Hasta el sábado. Arenales 1311, 4813-8639, Colectivos: 5, 10, 17. 38. 39. 59. 67. 75. 101. 102. 106. 108.

PASFOS FERIAS

[gratis] Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTESANOS. Un encuentro donde los artesanos muestran sus producciones y enseñan sus técnicas al público. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra, 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[\$ 1] Domingo, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Primera feria del usado elegante. Convento Grande de la Orden de los Mercedarios. Reconquista 269, 4325-4020. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 99, 143, 146, 152, 155, 159, 195.

[gratis] Lunes a domingo, de 15 a 21 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Viernes, de 12.30 a 17.30 hs. Alsina y Defensa. Colectivos: 22.24.28.29.33.50.54.56.61.62.64.74.86.91.93. 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUE-QUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Perdriel 1040. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4302-9921 / 4921-3638/15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

[gratis] Domingo 9, desde las 11 hs. FERIA DE MATA-DEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares. En el marco de los festejos por el mes de la Bandera, se realiza un festival folclórico con la presencia de María Ofelia y su banda. Además, club del trueque, destrezas gauchescas, talleres gratuitos y actividades para chicos. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836 / 4374-9664. Colectivos: 36. 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego, Humberto I y Defensa, 4343-2123 / 4361-1785 Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126,

De martes a jueves, de 15 a 22 hs.; viernes, de 15 a 24 hs.; sábados, de 12 a 24 hs.; domingos de 12 a 22 hs. FÚTBOL CENTER. Parque temático de fútbol. \$ 5; grupo familiar, \$ 15; menores de 6 años, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108,

111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves a domingo, de 11 a 21 hs. OUTLET INDUMENTARIA 2002. Venta de ropa. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. PARQUE CENTENARIO. Feria de artesanías y libros usados. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. PARQUE LEZAMA. Feria de artesanías. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309, Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

gratis Todos los días, de 9 a 20 hs. PARQUE RIVADA-VIA. Feria de libros y discos usados. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. PATIO DEL CABILDO. Feria de artesanías. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782, Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143.

[gratis] PLAZA HOUSSAY, Martes a viernes, de 11 a 18 hs. Feria de artesanías. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. PLAZA INTENDENTE ALVEAR. Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. Av. del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. PLAZA MANUEL BELGRANO. Feria de artesanías. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. PLAZA VUELTA DE ROCHA. Feria de arte, antigüedades y artesanías. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. PLA-ZOLETA SANTA FE. Feria de artesanías y libros usados. Av. Santa Fe y Uriarte, 4343-0309, Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194, Subte D.

VISITAS GUIADAS

ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ROTICA DEL ÁNGEL Un recorrido a través del tango y el folclore. Bono contribución. Horarios a convenir telefónicamente. Luis Sáenz Peña 541, 4384-9396, Colectivos: 2. 6. 12. 23. 37. 50. 60. 84. 96. 98. 102

[\$1] Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. MUSEO CASA DE RICARDO ROJAS. Un paseo por la casa donde vivió el escritor. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Lunes a viernes, de 11 a 16 hs. Sábados, de 9 a 16 hs. Domingos, de 11 a 15 hs. (cada hora). TEATRO COLÓN. Visita al Salón Dorado, la Galería de los Bustos y el Museo. \$ 5 para residentes; \$ 10 para extranjeros. Toscanini 1180. 4378-7132. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 106, 109, 115, 129, 132, 140.

[51] Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN, Visitas guiadas al teatro, Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155.

[gratis] Jueves, a las 11 y 12 hs., y viernes, a las 15, 16 v 17 hs. PALACIO SAN MARTÍN, Recorridos por el Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen Con reserva telefónica previa Arenales 761, 4819-8092 Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 111, 115, 129, 132, 150, 152,

[gratis] PASFOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo.

INGUAS 15 hs CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN, Visita al Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Monumento al General San Martín, Av. Santa Fe v Mainú Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 61, 62, 70, 75, 91. 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152, Viernes, 15 hs. CIRCUITO SAN TELMO-MONSERRAT. Visita al Museo Argentino del Titere y al Museo del Traje. Piedras y Estados Unidos. Colectivos: 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 45, 59, 70, 86, 91, 126, Sábado, 15 hs. CIRCUITO LAS CAÑITAS. Visita al Museo del Regimiento de Granaderos a Caballo Gral, San Martín, Gorostiaga y Villanueva. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 42, 55, 57, 59, 60, 67, 68, 118, 152, 161, 194, Subte D. Sábado, 15 hs. CIR-CUITO PALERMO CHICO, Visita al Museo de Motivos Argentinos José Hernández. Av. del Libertador y Mcal. Ramón Castilla, Colectivos: 67, 102, 130, Sábado, 15 hs, CIR-CUITO RECOLETA. Visita a la Galería de la Recoleta y al Museo de Arte Decorativo. Av. del Libertador y Austria. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130. Domingo, 11 hs. CIRCUITO BARRACAS-CALLE LANÍN, Plaza Colombia, Av. Montes de Oca y Pinzón. Colectivos: 12, 17, 22, 25, 38, 51, 60, 65, 97, 98, 100, 102, 116, 129, 134, 148, 154. Martes 15 hs. CIRCUITO LA BOCA. Visita a la Casa-Museo de Celia Chevallier. Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152. Los paseos se suspenden por lluvia. Algunos circuitos son en castellano y en inglés. Informes: 4114-5794/3.

BARRIOS

[a la gorra] Agronomía

Sábado, 18 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO, a cargo del profesor Fermín Sarasa. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146.

[gratis] Almagro

Sábado, 20,30 hs. FIESTA MILONGUERA. Con la participación de la Compañía de Tango del Centro Cultural Lola Mora. Río de Janeiro 946. 4983-5877. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168.

[gratis] Balvanera

Jueves, 18 hs. MIRADAS. Ciclo de reportajes del Centro Cultural Alfonsina Storni. Organiza: Taller de Cine Latinoamericano. Proyección de La mayor estafa-al pueblo argentino (la deuda externa), de Diego Musiak, con la presencia del director. Tucumán 3233, 4862-1275, Colectivos: 26, 29, 92, 99, Un paseo por el tango

0500, int. 300 (Fundación Konex) / 4109-9999 75, 99, 100, 101, 106, 108,

109, 111, 129, 150, 152,



Vamos al tango. Un espectáculo multidisciplinario que reúne teatro, baile, circo, murga, música y cantantes en vivo. Con textos de Jorge Göttling y la orquesta de Osvaldo Berlingieri. Una buena oportunidad para que los chicos distruten de la música ciudadana.

106, 109, 128, 140, 142, 188,

[gratis] Barracas

Viernes de 19 a 20 30 hs CLASES DE FOLCLORE, Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4306-0301, Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Caballito

Viernes, sábados y domingos, PASEO DE LAS COLEC-TIVIDADES. Una propuesta cultural y gastronómica, con danza, música, más de una treintena de talleres, artesanías y comidas típicas del mundo. Viernes: Noche armenia. En horario de espectáculo, consumición de \$2 los sábados y dominaos. y de \$ 4, los viernes. Caballito Shopping. 1er. piso. Rivadavia 5108, 5861-8722, Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 132, 135, 141, 172, 180.

Flores

[gratis] Sábado, de 15 a 18 bs. CLASES DE ITALIANO a cargo de la Asociación Toscanos en el Mundo. Con inscripción previa. Sábados, de 18 a 19.30 hs. CLASES DE TANGO a cargo de Silvia Leone y Adolfo Godoy, Sábados, 21 hs. CUENTACUENTOS, relatos de autores argentinos y latinoamericanos narrados por los integrantes de La Kuentera. Lunes a viernes, de 13 a 20 hs. TALLERES: de historia del arte (lunes, 18 hs.), de jardinería (miércoles, 14 hs.), de creatividad corporal (miércoles, 18 hs.), de títeres (sábados, 10 hs.) Centro Cultural Marcó del Pont, Artigas 202, 4612-2412 Colectivos: 1 2 5 25 36 53 55 63 76 85 86 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[\$2] Palermo

Sábados, 15 y 16 hs. VISITAS GUIADAS AL JARDÍN JAPONÉS. Menores de 6 a 10 años, \$ 1; mayores, \$ 2. Basda al lunas 10 hasta al domingo 16: de 10 a 18 hs. JORNADA DE CULTURA JAPONESA. Semana del bordado japonés. Desde el viernes hasta el domingo, de 10 a 17 hs. OTOÑO CON OROUÍDEAS. Exposición v conferencia. Jardín Japonés. Av. Figueroa Alcorta y Av. Casares. 4804-9141/4922. Colectivos: 37, 67, 102, 130.

[gratis] Parque Avellaneda

Domingo, 15.30 hs. TALLER ARTESANAL. Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11 a 19 hs. VISITAS GUIADAS A LA SALA DE LA MEMORIA, un encuentro con el pasado del barrio. Sábados y don desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS POR EL ARTE CON-TEMPORÁNEO. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[\$1] Parque Chacabuco

Viernes, desde las 20 hs. MILONGA. Con profesores de tango, espectáculos y baile. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180.

[gratis] San Telmo

Domingos, 17 hs. MILONGA. Tangódromo. Plaza Defensa, Defensa 535, 4342-6610, Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143.

[gratis] Villa Urquiza

Sábado, 14 hs. HOMENAJE AL POETA ROBERTO SAN-TORO. A 25 años de su secuestro y desaparición. Con la participación de grupos de percusión, mimos, títeres, zancos,

poetas v artistas. Plazoleta Roberto Santoro, Forest v Teodoro García. En caso de lluvia se realiza en Fede rico Lacroze 4181, 4552-1690, Colectivos: 19 39 42 44, 63, 65, 71, 76, 87, 93, 108, 112, 142, 168, 176, 184,

CHICOS

LITERARIOS

gratis Domingos, 17 hs. CUENTOS DE LA TÍA CAR-MEN 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos y música, Para chicos de 4 a 12 años. Este dominao: Derechos del niño: educación aratuita y recreación. El juego como modo de aprendizaje en los jardines de infantes. Aula Taller SUM, Junin 1930, 4803-1041, Reservas: 4803-4057, Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130,

[gratis] Sábado v domingo, 16 v 17 hs, CUENTA-CUEN-TOS EN LOS JARDINES. Museo de Arte Hispanoame ricano Isaac Fernández Blanco, Suipacha 1422, 4327-0272, Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100,

[a la gorra] Viernes y sábado, 17 hs. CUENTOS DE CO-LECCIÓN. Una travesía narrada. Dramatización de cuentos de Cortázar, Calvino y Yourcenar, entre otros, Dir: Juan Parodi Musen Eduardo Sivori, Av. Infanta Isabel 555, 4772-5628. Colectivos: 10. 34. 37. 130. 161.

DEPORTES Y MUSICA

[\$1] Sábados y domingos, desde las 9 hs. DEPORTES EN PARQUE SARMIENTO, Escuelas de iniciación deportiva en básquet, tenis, vóley y fútbol. Para chicos de 4 a 12 años. Menores de 12 años, gratis. Av. Balbin y General Paz. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140,

Centro Cultural Agronomía

[gratis] Sábados, 16 hs. CICLO DE MÚSICA INFANTIL. Entradas con una hora de anticipación. No se suspende por Iluvia Sábado, 15 bs. PICNIC DE LECTURA, Puertolibro. hiblioteca circulante infantil invita a disfrutar de los libros de cuentos. Teresa Usandivaras (Los Musiqueros) muestra distintos sonidos de instrumentos y propone crear canciones. Se suspende por lluvia. Domingo, 16 hs. JUEGOS POR LA TARDE. Construcción de instrumentos de papel. Cupo limitado. Al aire libre, se suspende por lluvia. Av. San Martín 4453, Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181,

Centro Cultural San Martin [gratis] Domingo, 11 hs. CICLO DEL MOMUSI, MOVI-MIENTO DE MÚSICA PARA NIÑOS. Indio Universo: un viaie a la tierra de los sonidos. Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso, 4373-8367, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29,

38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PLASTICA

Centro Cultural Borges

Sábados y domingos, desde las 15.30 hs. BERNI INTE-RACTIVO. Recorrido quiado donde se trabaja la obra, las técnicas pictóricas y la vida de Antonio Berni. Juegos, acertijos y talleres. Para niños de 4 a 13 años. \$3 por persona. \$10 por familia. Visitas guiadas cada media hora. De lunes a viernes, de 16 hs. en adelante. Viamonte y San Martin. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] Centro Cultural Recoleta

Sábados, 17 hs. CHICOS EN EL ARTE. Tras visitar una exposición se realiza un taller donde se recrean algunos elementos de las obras exhibidas. Para chicos de 2 a 13 años. Colegios e instituciones: 4778-0789. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130,



Sábado, 15 hs. Felicidad, Acuna de Vieja. Colectivos: 19, 24, 26, 36, 71, 92, 99,

A las diversas monedas que circulan y a los variados clubes de trueque se suma la iniciativa del Provecto Venus. Se trata de una red de artistas, intelectuales, tecnólogos y científicos que intercambian productos. servicios y objetos. La feria ofrece talleres, electrónica, comida, indumentaria, arte, servicios, clases, consejos, tratamientos, varieté, recitales y más. Todo en moneda venus.

La inscripción a la red se realiza a través de internet, en www.proyecto-



[\$1] Museo Eduardo Sivori

Sábados, 15,30 y 16,30 hs. SEIS PINTURAS ANIMADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres. Grupos escolares: 4772-5628. MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES. Visitas guiadas para jardines de infantes. Martes a viernes. 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] Museo Nacional de Bellas Artes Sábado, 15 hs. LOS CHICOS CON LOS GRANDES. Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802 Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130,

TEATRO Y TITERES

Auditorio del Pilar

Sábados y domingos, 17 hs. LA CANASTA. Comedia musical realizada nor chicos de 6 a 15 años. \$ 6: menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[a la gerra] Centro Cultural Adán Buenosayres Sábado, 17 hs. EL ARTE A LA VUELTA DE LA ESQUI-NA. Teatro con canciones. De: Daniel Berbedes. Música: Fernando Lerman. Sábado, 18.30 hs. MANOMOVIES. Teatro con las manos, para chicos de entre 10 y 14 años. Con: Los Quinteros. Domingo, 17 hs. MICROPIBE. Para chicos mayores de 4 años. Dir.: Mariano Caligaris. Con: Grupo Act. Parque Chacabuco. Asamblea al 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103,

Centro Cultural Recoleta

Domingo, 15.30 hs. LOS METERETES. De Daniel Berbedés y Fernando Lerman, Microcine, S 6, Sábado y domingo, 17 hs. MARILUSA... Y UNA DE ESPÍAS. Comedia musical para chicos con Marisa Borensztein. Una gigantesca carpa ambientada en los años 70, clima de café concert y chocolate caliente. \$7, incluye chocolate y alfajores. Junin 1930. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural San Martín

[\$1] Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PE-SO. Atención, titiriteros en acción. Por: Grupo La Perdiz. Sala D, entrepiso. Sábado y domingo, 16 hs. VE"Z"INAS, UNA COMEDIA MUSICAL EN LA VEREDA. Para chicos de 2 a 9 años. De y Dir. Héctor Presa. Con: Grupo Los Calandracas. Música: Ángel Mahler. \$ 3. Sala Enrique Muiño, 4º piso. Todas las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en boleteria, planta baja. [a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. EN CARNAVAL. Comedia musical de Karina Antonelli, para chicos a partir de los 5 años. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

Circuito Cultural Barracas

[\$2] Viernes, 22 hs. FIERITA EN BUENOS AIRES, Murga, teatro, baile y canciones a cargo de Los Descontrolados de Barracas, Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO. Con: Los Calandracas y El Teatral Barracas. 50 actores-vecinos recrean una fiesta de casamiento, \$ 8, incluye una comida, una bebida y torta de casamiento. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65B, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

Galnón de Catalinas

Domingo, 16,30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE, Dir. Adhemar Bianchi. \$3. Benito Pérez Galdós 93, 4300-5707, Colectivos: 20, 130,

a la gorra La Calle de los Títeres

Sábados, 15.30 hs. Domingos, 15 y 16.30 hs. TÍTERES PA-RA TODA LA FAMILIA Y TALLERES PARTICIPATIVOS. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4306-0301, Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134,

[52] La Casita de la Selva

Domingo, 16 hs. GUANTE X GUANTE. Titeres de quante. Con: Teatro andariego de títeres El gorrión. Con jugo y chizitos. Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. Juan B. Alberdi 4000), 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180,

La Plaza

domingos y feriados, 15 y 17 hs. HUESITO CA-RACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. Creación de Hugo Midón. Promoción: 3 entradas, \$ 7 cada una. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29. 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

ningo, 16 hs. MULTI RISUS. ENTRE MUSAS Y DUEN-DES. Con actores, títeres, música y juegos. \$ 3. Reservas: 4932-5768 Teatro La Usina, México 2993, Colectivos: 23, 32, 41, 53, 75, 84, 97, 101, 118, 126, 127, 128, 129, 155, 188.

Manzana de las Luces

Domingo, 16 hs. EL AMIGO FIEL. Teatro y títeres. Adaptación para chicos de la obra de Oscar Wilde, Dir.: Leo Murray. \$ 4; jubilados \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10. 22. 24. 28. 29. 56. 64. 86. 91. 103. 126. 142.

Museo Histórico Saavedra

Domingos, 17 hs. LA PEQUEÑA ALDEA. Comedia que propone un viaje a la Buenos Aires colonial. \$ 5; jubilados, \$ 3; docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4521-5879 / 4571-5655, Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176,

Teatro Anfitrión

Sábado, 16.30 hs. LA NOCHE, DIBUJITOS ANIMADOS EN PERSONA. Teatro de sombras por La Ópera Encandilada. \$4. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 5, 7, 19, 24, 26, 32, 41, 52, 61, 64, 68, 71, 86, 88, 98, 101, 104, 105, 111, 115, 132, 151, 165, 168, 180, 188.

ingos, 16 hs. ALICIA MARAVILLA. Una adaptación de Alicia en el país de las maravillas. Con Florencia Peña, M. Rosa Fugazot, Divina Gloria y elenco. \$ 5, \$ 10 y \$ 15. Av. Corrientes 1639. 4374-5707. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Teatro Maino

Sábado y domigo, 16 hs. MI BELLO DRAGÓN. Una comedia musical para grandes y chicos de Enrique Pinti. Desde 55. Esmeralda 443. 4322-4882. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

Teatro Nacional Cervantes

Sábado y domingo, 18 hs. EL SOLDADITO DE PLOMO. Títeres. De: H. Andersen. Por la Compañía de O. Álvarez. \$ 5. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5. 10. 17. 23. 26, 38, 39, 59, 67, 100, 101, 106, 108, 109, 129, 152.

Teatro Payró

Sábado v domingo, 16 hs. HISTORIA DE UN AMOR EXA-GERADO. Dir: Leo Dizen. \$ 5. San Martin 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93.

Teatro San Martin

Dominge, 15.30 hs. EL PÁJARO AZUL. Títeres. De: Maurice Maëterlink. Dir.: Adelaida Mangani. Música: Vicentico. Para chicos desde los 5 años. \$ 4. Sala Casacuberta. Corrientes 1530, 4371-0111/19, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

VISITAS Y PASEOS

Granja Educativa

Sábados y domingos, 13 a 17.30 hs. EL CAMPO EN LA CIUDAD. Visitas guiadas para toda la familia por 17 hectáreas con diferentes especies animales, lago y huerta orgánica. Talleres de ordeñe, reciclado y otros. \$ 4; menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarin 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

[\$2] Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia

os, de 14 a 19 hs, PROGRAMA DE EX-PERIENCIAS PARTICIPATIVAS. EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA. Muestra didáctica participativa. Sábado y domingo, 16 hs. (con luz y sonido) y 17 hs. (con agua y aire). \$ 2,50. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-1154/5243. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Museo de los Niños

Martes a domingos y foriados, de 13 a 20 hs. FSPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO, Para chicos de 3 a 17 años. Reproduce una ciudad a la escala de los chicos. \$ 5. Menores de 3 años, gratis. Av. Corrientes 3247. Shopping Abasto. 4861-2325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168,

Museo Participativo de Ciencias

15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Co lectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

Teatro Colón

a viernes de 10 a 17 hs cada una hora RECO-RRIDO POR EL TEATRO MÁS ANTIGUO DE LA CIUDAD. S 5 adultos: v \$ 2, menores de 10 años. Lugar de reunión: Toscanini 1168 10 minutos antes Libertad 621, 4378-7132/33. Colectivos: 7, 24, 26, 28, 29, 38, 45, 56, 59, 64, 67, 105,

[gratis] Sábados y feriados, de 16 a 19.30 hs.; domingos, de 10 a 13, y de 16 a 19,30 hs, TRANVÍA HISTÓRI-CO DE BUENOS AIRES. Salen cada 15 minutos. Emilio Mitre v Directorio, Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

Sábados, de 19.30 a 21 hs.; viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. OBSERVATORIO ASTRONÓMICO. La Asociación Amigos de la Astronomía propone una visita y observaciones en telescopios. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas. \$ 3; menores de 12 años, \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricias Argentinas 550, 4863-3366, Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

[gratis] Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galilen Galilei

Observaciones astronómicas en la Plaza del Planetario (Belisario Roldán y Av. Sarmiento), Domingos, 19.30 hs. EL UNI-VERSO ASOMBROSO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Lunes a viernes, de 9 a 18 hs.; martes y jueves, de 10 a 20.30 hs.; domingos, de 17.30 a 20 hs. MUSEO DEL PLA-NETARIO, Piedras lunares, meteoritos, etc. Domingos, 16 hs. CARPA SOLAR. Ubicada en la Plaza del Planetario. Se proyecta el sol en una pantalla. Sábados, domingos y feriados a confirmar, 15.30, 17 y 18 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS, Sábados, domingos y feriados, 15 y 16,30 as FUNCIONES PARA PÚRLICO EN GENERAL, Menores de 12 años; 18 hs. Mayores de 12 años: 19.15 hs. Adultos y adolescentes, \$ 4. De martes a viernes, 9.30, 10.30, 11.30, 14 v 15 hs. ACTIVIDADES GRATUITAS, EN EL LAGO, Media hora antes de cada función. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 4771-6629, Colectivos: 37, 130,

Martes a viernes, de 9 a 15,30 hs, Sábados v domingos, de 10 a 15,30 hs. ZOOLÓGICO DE BUENOS AIRES. Las visitas quiadas a los distintos sectores del Zoolónico se programan para contingentes de más de 15 personas. Reservas en el Departamento Educativo. \$ 3 por chico. Adultos. pa-

saporte: \$ 6,90. Menores de 12 años, gratis. Sábados, de 10 a 13 hs. CURSO PEQUEÑOS CUIDADORES. Para chicos de 6 a 12 años. Videos, charlas con cuidadores y cierre con una actividad integradora. Av. Las Heras v Av. Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39. 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160,

LIBROS

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 9 a 20 hs. BIBLIOTECA JULIO CORTÁZAR. Funciona en la Biblioteca Guido y Spano, cuenta con material bibliográfico (más de 5.000 volúmenes) sobre el autor de Rayuela y sobre narrativa argentina contemporánea. Biblioteca Guido y Spano. Güemes 4601, 4773-5862. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 95, 110, 111, 118, 152.

Casa de la Poesía

[gratis] Jueves, 19 hs. LILIANA PONCE. La poeta presenta su último libro publicado por la editorial Tsé-Tsé. Lunes, 19 as. LECTURAS ABIERTAS. Continúa la convocatoria abierta a poetas éditos e inéditos para participar de su espacio de lectura y escritura de poesía. Viernes, 21 hs. TÉ CON SCONS. Ciclo a cargo de Héctor Urruspuru y Esteban Charpentier. Los invitados serán, en esta oportunidad, los poetas Alfredo Carlino y Rodolfo Edwards, Martes, 20 hs. DIANA BELLESSI. Dentro del ciclo La noche de..., a cargo de Luis Tedesco, se presentará la poeta Diana Bellessi, Honduras 3784, 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] Lunes, 20 hs. ESPACIO LITERAL NUEVAS NARRATIVAS ARGENTINAS. El escritor Diego Paszcowski presenta a los jóvenes narradores Adrián Haidukowski. Nicolás Mateo y Mariana Riveiro. Viernes, 19.30 hs. MARCA LETRADA. Ciclo que aspira a crear lectores a partir de las experiencias de un autor. En este caso, María Moreno ofrecerá textos que influveron en su producción. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

[gratis] Martes, 18.30 hs. TEXTOS SOBRE ARGENTINA. Manuel Alabart, embajador de España en Buenos Aires, presentará la reedición de la Colección Española de Validación Argentina, coeditada por AECI y El Elefante Blanco. La colección



Discipulos de Troilo

El ciclo Lastima Bandoneón propone un nario de uno de los instrumentos fundamentales en la historia del tango. Muestras de plástica (desde el viernes, de 11 a 20 hs.); clase abierta de bandoneón y concierto didáctico para chicos (sábado, 16 hs.); conciertos y shows musicales (sábados, 20 hs.); milonga con orquesta en vivo (domingo, 17 hs.); charlas con luthiers y clínicas de handoneón (miércoles, 19 hs.)

ratis] Plaza Defensa, Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

contiene obras de entre otros. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vicente Blasco Iháñez José María Salaverría y Miguel de Unamuno. Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI). Florida 943, 4312-3214, Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 93, 115, 126, 130, 132, 143,

Gratis Miércoles, 19,30 hs. HUGO VEZZETTI, El psicoanalista e intelectual Hugo Vezzetti presenta Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina, libro publicado por Siglo XXI. Con Hilda Sábato, Gabriela Cerruti y Pene Eliaschey. Coordina: Gabriela Massub, Goethe Institut, Corrientes 319. 4311-8964, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155,

CICLOS

Ciclo cine en 16 mm Ineves. 20.30 hs. ALPHAVILLE. Dir.: Juan-Luc Godard.

Con: Anna Karina Eddie Constantine Ciclo Homenaie a Fellini

Sábado y domingo, 19 hs. LAS NOCHES DE CABIRIA (1957). Con: Giulietta Masina, François Perrier, Amadeo Nazzari, \$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito. Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º F. 4854-4126, Colectivos: 19, 24, 36 65 71 90 92 99 109 124 127 141.

Igratis | Ciclo Julio Medem

Viernes 22 hs. VACAS, Con Emma Suárez, Carmelo Gómez v Ana Torrent. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

Ciclo Werner Herzog

Viernes, 20.30 hs. EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER. \$ 3 Sáhado, 20,30 bs. CORAZÓN DE CRISTAL, S.3. Auspiciado por el Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15.34.55.57.106.110.140.141.142.151.168.

[\$1] Cine alemán

Coordinador: Claudio Caldini. El ciclo es presentado por el Goethe-Institut Ruenos Aires y el MAMBA, Domingo, 18 hs. TIEMPO REAL (1983), Dir.: Hellmuth Costard y Jürgen Ebert. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. San Juan 350, 4361-1121, Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126,

[\$2] Cine-anime

Lunes, 19 hs. X-DE TV. Estreno de los capítulos 3 y 4. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 90, 105, 116.

[\$1] Cine argentino internacional ngo, 16 hs. UN CRISANTEMO ESTALLA EN CIN-

COESOUINAS. Dir.: Daniel Burman. [\$1] Documentales latinoamericanos Martes, 17 hs. TAPADOS. Dir.: Luciano Zito. [gratis] Tito Lusiardo, homenaje a 20 años de su muerte

Miércoles, 16 hs. TRES ANCLADOS EN PARÍS. Dir.: Manuel Romero. Museo del Cine. Defensa 1220. Colecti-

vos: 4, 24, 28, 29, 53, 64, 74, 86, 93, 126, 129, 130, 152.

Cine v Sociedad

Sábado, 20 hs.; y domingo, 19 hs. MATHIAS KNEISSL. Dir.: Reinhard Hauff, Con Hans Brenner, Ruth Drexel, Rainer W. Fassbinder, Hanna Schvoulla, Provecciones en 16 mm, S 3. Todas las funciones son con debate posterior. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 141, 142, 151, 160, 168.

Cine, política y memoria

Martes, 19 hs. ERNESTO CHE GUEVARA, EL DIARIO DE BOLIVIA, Dir.: Richard Dindo, Estreno: Martes, 20,45 hs. EL GRITO DEL SUR: CASAS VIEJAS. Dir.: Basilio Martín Patiño. HÁBEAS CORPUS. Dir.: Jorge Acha. Presenta: Ricardo Parodi. 53. Centro Cultural Ricardo Roias. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 37, 56, 60, 64, 86.

[\$1] El mundial del corto

Domingo, 17 hs. EL DISKETTE. Dir.: Antonio Muñoz de Mesa. LA TELESPECTADORA. Dir.: Cocke Riobóo y Sergio Cata. PEQUEÑAS HISTORIAS ENTRE VENTANAS Y TELÉ-FONOS. Dir.: Max Lemcke. COMO LAS VACAS A LOS TRENES. Dir.: Jerónimo García. CLANDESTINO. Dir.: Abi Feijó. MUJERES EN UN TREN. Dir.: Jorge Torregrossa. SUSI. Dir.: Juan Gautier. EL CENSOR. Dir.: Joaquín Asensio y Jetlag Productions. LA PUERTA DE MI CASA. Dir.: Ángel Luis Martínez. TWITCH. Dir.: Daniel Giambruno. EL CORAZÓN DELA-TOR. Dir.: Alfonso S. Suárez. Para informes: La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130,

[gratis] Encuentros de cine

Viernes, 18.30 hs. EL GRAN RELOJ. Dir.: John Farrow. Con: Ray Milland y Charles Laughton. Coordina: Jorge Sarmiento. C. C. Fortunato Lacámera, San Juan 353, 4361-6823, Colectivos: 4, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 74, 86, 93, 126, 152,

[gratis] François Truffaut

Martes, 18 hs. ANTOINE ET COLETTE Y BESOS ROBADOS. [gratis] Los años 60 y la nouvelle vague argentina

Viernes, 18 hs. PRISIONEROS DE LA NOCHE, Dir.: David José Kohon, Centro Cultural Lola Mora, Río de Janeiro 946. Colectivos: 15, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 99, 112, 124, 168,

François Truffaut: una retrospectiva Jueves, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LA HISTORIA DE ADELA H (1975). Dir.: François Truffaut. Con: Isabelle Adjani, Bruce Robinson. Viernes, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LA PIEL DURA (1976). Dir.: François Truffaut. Con: Geory Desmouceaux, Jean François Stévenin. Sábado y domingo, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. EL AMANTE DEL AMOR (1977). Dir.: François Truffaut. Con: Charles Denner, Brigitte Fossey. Martes, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LA HABI-TACIÓN VERDE (1978). Dir.: François Truffaut. Con: François Truffaut, Nathalie Baye, Copia video VHS, Miércoles, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. EL AMOR EN FUGA (1979). Dir.: François Truffaut, Con: Jean-Pierre Léaud, Claude lade Nota: todos los films del ciclo se exhibirán en DVD (Digital Video Disc), salvo indicación en contrario. Precio de las localidades: \$3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, Av. Corrientes 1530. 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

Grandes directores del cine

Sábado, 19.15 hs. TABU (1930), Dir.: Friedrich Will Murnau. Con Anna Chevalier. \$ 5. Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro. Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 133, 152, 161, 168, 184.

[51] Ojo al cine, largos y cortos de Colombia PURA SANGRE. Dir.: Luis Ospina. Con: Florina Lemaitre, Carlos Mayolo, Humberto Arango, Luis Alberto García, Gilberto Forero y Franky Linero.

El terror reina en la ciudad

Jueves, 18.30 hs. BOCAS DE CENIZA. Dir.: Handrey Correa, Germán Marín, APETITOS DE FAMILIA. Dir.: Clemencia Echeverri (10'). Para informes: La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 130.



4954-5521. Colectivos: 5, 6, 7, 12. Ver la programación completa en el cuerpo de la agenda.

EN CONSTRUCCIÓN

En el marco del ciclo de Cine, política y memoria, se proyectará, entre otros, el film *En cons* trucción, del director español José Luis Guerin. Esta película retrata el peso mítico del pasado. la relación de sus personajes con el espacio y el tiempo en el barrio chino de Barcelona. Un film extraordinario de uno de los grandes autores de España y del mundo que hace recordar a Roberto Rossellini. Estrenada en el Festival de Cine Independiente (2002).

[52] Puño y letra. La literatura en el cine latinoamericano

Viernes, 20 hs. TIEMPO DE MORIR. Dir.; Arturo Ripstein. Liberarte-Bodega Cultural, Corrientes 1555, 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 124, 155.

[gratis] Videobardo. Ciclo de video y poesía Jueves, 20 hs. EL VIAJE PERPETUO: EL CINE DE BILL MORRISON. Presentado por Rubén Guzmán, curador de cine y video del Museo Nacional de Bellas Artes. FOOTPRINTS. Uno de sus trabajos más importantes. PHOTO OP. Fragmento de un film de 60 minutos encargado para la ópera homónima de Conrad Cummings. THE DEATH TRAIN. Integra el segundo acto de la ópera The Death Train Of Baron Von Frankenstein, de Bob McGrath. VIGNETI. El artista aprovecha el efecto fragmentario del obturador de la cámara de video, que acerca las coloridas y rítmicas imágenes al imperio de la abstracción. MODA. Filmada en el centro de la moda durante una residencia en Italia. Viernes, 20 hs. LARGOMETRAJE CANA-DIENSE DE CULTO. El video a proyectar: sorpresa, pero es casi un estreno. IMPA-La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

ESTRENOS

EL EMPLEO DEL TIEMPO (FRANCIA). Dir.: Laurent Cantet. Con: Karin Viard, Jean-Pierre Mangeot, Aurélien Reoing y Monique Mangeot. Vincent parece feliz conduciendo su auto por diferentes caminos, ocupado con asuntos de negocios y reuniones de trabajo que se suceden durante sus innumerables viajes. Pero Vincent no ha sido capaz de decirle a su familia y amigos que ha perdido su trabajo varias semanas atrás.

APASIONADOS (ARGENTINA). Dir.: Juan José Jusid. Con: Pablo Echarri, Nancy Duplaá, Natalia Verbeke, Héctor Alterio, Pablo Rago y Camila Fiardi Mazza. Un interrogante motoriza la trama de Apasionados, una comedia romántica que sorprenderá al espectador.

MUHAMMAD ALÍ (EE.UU.). Dir.: Michael Mann. Con: Will Smith, Jamie Foxx, Jon Voight, Mario Van Peebles, Ron Silver y elenco. Un drama épico acerca del héroe deportivo internacional más querido, en algunas ocasiones injuriado, y más controversial de todos los tiempos. Un hombre cuyo poder se extendió más allá del cuadrilátero

CAMBIO DE VIDA (EE.UU.). Dir.: Marc Forster. Con: Billy Bob Thornton, Halle Berry, Peter Boyle y elenco. Durante tres generaciones los Grotowski se han encargado de asistir a los condenados en el "death row" (pasillo de la muerte) y preparar su ejecución. El padre, Buck, es un furibundo racista va jubilado. Ahora su hijo Hank es el responsable del equipo del "death row", y preparan la ejecución de Lawrence Musgrove.

MÍSICA

MUSICA CLASICA

[gratis] Casa de la Cultura

Jueves, 19 hs. CICLO MÚSICA DE CÁMARA. Cuarteto Vivace (Asociación Profesores Egresados del Conservatorio Nacional). Viernes, 19 hs. CICLO CLÁSICA LÍRICA. Augusto Morales y María Elena Barral. Sábado, 19 hs. CICLO CLÁ-SICA JOVEN. Banda Sinfónica de la Facultad de Filosofía y Letras. Dir.: Gustavo Fontana. Salón Dorado. Casa de la Cultura. Av de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

Teatro Colón

gratis Martes, 17,30 hs. CONJUNTO DE CÁMARA DE LA ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO COLÓN, Con la dirección de Oscar Piluso. [gratis] Miércoles, 17,30 hs. LAS BODAS DE FÍGARO. Conferencia a cargo de Pola Suárez Urtubey previa a la nueva puesta en el Teatro Colón de la ópera de W. A. Mozart (Salón Dorado). [gratis] Jueves, 13 hs. CICLO CLÁSICA JOVEN, Sinfonietta Maquinchao (Salón Dorado). [gratis] Lunes, 15.30 hs. ORQUESTA ACADÉ-MICA DEL TEATRO COLÓN. El repertorio incluye la Sinfonia Nº5 en Do menor op. 67 de Beethoven y El amor brujo, de Manuel de Falla. Dirección y comentarios: Guilermo Scarabino. Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUE-

NOS AIRES. Dirigida por Mario Perusso, la orquesta interpretará el Concierto para dos pianos, percusión y orquesta, de Béla Bartók, con Silvia Dabul, Manuel Massone, Angel Frette y Arturo Vergara como solistas. Desde \$ 5. [\$2] Lunes. 18 hs. QUINTETO ARGOS. Actúa en el marco del ciclo Colón x \$ 2. Teatro Colón, Libertad 621, 4378-7100, Colectivos: 5. 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155, Subte D.

[gratis] Teatro General San Martín Sábado, 18.30 hs. CICLO CLÁSICA JOVEN. Dúo Federico D'Attellis y Diego Suárez. Viernes 18.30 hs. CICLO MÚSI-CA DE CÁMARA. Los músicos de cámara de Buenos Aires. Hall Central. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 155. Subte B.

[gratis] Jueves, 20, 30 hs. CORO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UBA. Fundado y dirigido por Juan Martín Picarel, el coro reúne en su repertorio obras renacentistas, exponentes del folclore argentino, y obras de Kodály, Ginastera, Poulenc, Nees, Gianneo y Guastavino, entre otros. Parroquia San Nicolás de Bari. Av. Santa Fe 1352. 4717-3595. Colectivos: 5, 10, 39, 101, 102, 106, 111, 132, 142, 150, 152,

Viernes, 20 hs. MÓNICA COSACHOV. Con el título De Bach a Bill Evans, la pianista, compositora y cofundadora de la Camerata Bariloche, articula música y comentarios, \$ 10 (incluve consumición). Mesón das Pedras. San Martín 687. 4315-0337, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Domingos, 17.30 hs. DOÑA FRANCISOUITA, Nueva versión de la zarzuela compuesta por Amadeo Vives. La orquesta estará dirigida por Susana Frangi y los papeles principales serán interpretados por cantantes del Cuerpo Estable del Teatro Colón. Jueves, viernes y sábados, 20.30 hs. \$ 10. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222, 4381-0662, Colectivos: 23. 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 111, 151, 168, Subte A.

Viernes, sábado y domingo, 21 hs. LA TRAVIATA. La ópera de Giuseppe Verdi sube a escena con la dirección musical de Mario de Rose, en una producción del regisseur Daniel Suárez Marzal y el escenógrafo Milan David. Desde \$ 10. Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. 4311-1990. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

FOLCLORE

[gratis] Viernes, 21 hs. MARIANA BARAJ. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[\$2] Martes, 20.30 hs. SILVIA IRIONDO. Actúa en el ciclo Los Martes Música. Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155.

Sábado, 22.30 hs. MELANIA PÉREZ. La notable intérprete folclórica se presenta en el marco del ciclo De aquí en más. \$ 10; estudiantes y jubilados. \$ 5. La Scala de San Telmo, Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93,

[gratis] Domingo, 16.30 hs. MARÍA OFELIA. Feria de Mataderos. Av de los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 126, 63, 155, 92,

JAZZ

[gratis] Martes, 20.30 hs. JORGELINA ALEMÁN. La cantante se presenta junto al trío del pianista Manuel Fraga, dentro del ciclo Jazzología. Jueves, 20 hs. FANELLO Y NACHT. Presentación del contrabajista Adrián Fanello y del cuarteto integrado por Luis Nacht en saxo tenor, Pablo Puntoriero en saxo alto, Juan Elías en contrabajo y Hernán Rodríguez en batería. Centro Cultural San Martín. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551, 4374-1251, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

Sábado, 21,30 hs. ALBERTO FAVERO, Presenta Porav & Bess, de George Gershwin, Con Marcelo Mayor (quitarra), Jorge González (bajo), Pocho Lapouble (batería). \$ 18. Clásica y Moderna. Callao 892. 4-811-3670 / 4-812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 132, 140, 142, 150,

Domingo, 22 hs. GIUSTI FUNK CORP. \$ 6. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

[gratis] Viernes y sábado, 22,30 hs. LICUADORA JAZZ BAND. Clásicos del swing con el espíritu del bebop. Bar El Almacén. Esquina de Av. Independencia y Matheu. 4307-6689, Colectivos: 23, 53, 61, 95, 96, 188,

Jueves, 22 hs. PEPI MARRONE JAZZ QUARTET. Con Fernando Pugliese en piano, Marcelo Kitay en guitarra, Andrés Dulcet en bajo y Pepi Marrone en batería, S.6. Sabado, 22 hs. NACHT. Antes de su gira por España, el saxofonista Luis Nacht toca en cuarteto con Ernesto Jodos en piano, Guillermo Delgado en contrabajo y Oscar Giunta en batería \$6. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188,

Jueves, 21hs. JORGE NAVARRO. Desde que se unió en 1958 a los Swings Timers, el pianista Jorge Navarro ha sido uno de los nombres más importantes de la escena jazzística local. Esta vez se presenta con el trío que completan Arturo Puertas en contrabajo y Fernando Martínez en batería. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Jueves, 22 hs. MARCELA ROMERO. Interpreta standards con el acompañamiento del guitarrista Osvaldo Mollo, Como cantante invitada, Silvina Schmidt interpretará temas de bossa nova. \$ 4. Tiempo de Gitanos. El Salvador 5575. 4776-6143. Colectivos: 39, 93, 111.

ROCK

Sábado, 24 hs. BLUES MOTEL. Puro rocantrol en el barrio de Villa Crespo. \$ 7. Marquee. Scalabrini Ortiz 666. Colectivos: 19, 92, 141, 24, 99, 168, 36, 109, 65, 124, 71, 127.

Domingo, desde las 12 hs. ESPIRITUAL REGGAE, DOÑA MACOÑA (reggae), ZION ROOTS REGGAE (reggae), MEJO-RALITO (ska-reggae) y SATÁNICO DR. CHON (funk). Casa Joven Palermo. Av. Berro y Av. Sarmiento. 4800-1122/1135. Colectivos: 10, 67, 160, 37, 102, 130, 161.

Viernes, 24 hs. LA CHILINGA. Percusión sin fronteras estilísticas, con actitud rockera. \$ 5. Marquee. Scalabrini Ortiz 666. Colectivos: 19, 92, 141, 24, 99, 168, 36, 109, 65.

Sábado, 23 hs.LA MISSISSIPPI, La banda de blues lanza su Segunda Gira Interbarrial, para repasar su carrera y mostrar el material de su exitoso disco Bit Hippie. \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126.

Sábado, 22 hs. MALÓN. El regreso de una banda emble-



Jueves, 20.30 hs. Desde Libertad 621

MSTISLAV ROSTROPOVICH

Es uno de los cellistas más importantes del siglo veinte y de lo que va del veintiuno. Pero también es director, y a veces (como cuando acompaña a su mujer, la soprano Galina Vishnevskaya) pianista. Ha grabado prácticamente todo el repertorio para su instrumento. Shostakovich y Prokofiev escribieron obras para él, y Piazzolla le dedicó la pieza para cello y piano *Le Grand Tango*. Es un artista, como Yehudi Menuhin, admirado de manera casi unánime. Con motivo del 50º aniversario del Mozarteum Argentino, el violoncellista ruso vuelve a presentarse en Buenos Aires, junto a la Camerata Bariloche.

mática dentro del heavy metal. S 12 (con el nuevo cd de regolo). El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Sábado, 22 hs. MIMI MAURA. Después de su desembarco en la avenida Corrientes, el grupo se muda al barrio de Liniers, 5 / 10. Hangar, Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

[gratis] Sábado, 17 hs. OUTLET ITINERANTE DE DISCOS INDEPENDIENTES. PANZA, ARIEL MINIMAL, MARIANO ESAIN, FLOPA. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

Sábado, 22 hs. UMMAGUMMA. Tributo a Pink Floyd. Teatro Margarita Xirgú. Chacabuco 875. 4300-2448. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126.

TANGO

Miércoles, 21.30 hs. MECHA ANZOATEGUI. Con Ariel Argañaraz en guitarra. Presenta su espectáculo Mechando Tangos. 57. Clásica y Moderna. Callao 892. 4811-3670 / 4-812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124. 132. 140. 142. 150. 152. Subte D.

Sábado, 21.30 hs. LINA AYELLANEDA. La intérprete comenzó su nuevo ciclo de presentación de su espectáculo *Tango lina*, y anticipa su próximo cd, que será grabado en vivo. Estenará cuatro temas: dos que le pertenecen, y otros dos en coautoría con el pianista Nicolás Ledesma. *§ 12.* Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

[gratis] Jueves, 19.30 hs. PATRICIA BARONE-JAVIER GONZÁLEZ. Actúan dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Confitería La Biela. Junín y Quintana. Colectivos: 10, 61, 102, 17, 62, 108, 37, 67, 110, 38, 92, 92, 124, 59, 93, 130, 60, 101.

Viernes, 23 hs. ORQUESTA EL ARRANQUE. Presenta su nuevo disco, (Jásicos, después de una exitosa gira por Japón, Taiwán y los Estados Unidos. Desde 5 12. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126, 130, 142, 152.

[gratis] Domíngo, 18hs. MARIO HERRERIAS SEXTETO. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

Jueves, 21.30 hs. LUCRECIA MERICO. Presentará su espectáculo Tango a cuerda, un recorrido por tangos reos. Maquiavelo. Complejo La Plaza. Av Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155.

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Dir.: C. García y R. Garello. Teatro Pte. Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155, Subte B.

gratis Domingo, 17 hs. QUINTETO PANTALEÓN. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. / Av. De los Constituyentes 3482. 4524-8015. Colectivos por Av. San Martín: 47, 78, 105, 113, 133, 146. Colectivos por Av. de los Constituyentes: 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] Domingo, 20,30 hs. TANGO 4. Actúa en el marco del ciclo Buenos Aires Nácar. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4308-0301. Colectivos: 25,59,67,79,95,134.

POPULAR

Viernes, 21.30 hs. SILVANA DI LORENZO. Con Silvio Marzolini (teclado y piano) y Daniel Reschigna (guitarra). Boleros, tangos y canciones italianas constituyen el repertorio actual de la intérprete. \$ 7 y \$ 15. Viernes, 1 hs. OSCAR LAIGUERA Y OSCAR MANGIONE en El Cruce. Música Argentina y Lationamericana. \$ 8. Clásica y Moderna. Callao 892. 4811-3670 / 4812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152.

[gratis] Viernes, 20 hs. GRUPO CHAMUYOS. En el marco del programa de revitalización de bares notables actúa este cuarteto de saxos. Florida Garden. Florida 899. Colectivos: 5, 28, 93, 150, 6, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 56, 115, 62, 132, 93, 140.

Sábado, 22 hs. VÍCTOR HEREDIA. Presentará nuevamente su disco *Entonces*, en un espectáculo que ha sido bautizado "35 Años de Coherencia". Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subtes: B. C. VD.

Domingo y martes, 21 hs. PUENTE CELESTE. El notable grupo fundado por Santiago Vázquez e integrado además por Edgardo Cardozo, Alejandro Franov, Luciano Dyzenchauz y Marcelo Moguilevsky presenta su flamante disco Pasando el mar. 5 10 y 12. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Martes, 19 hs. FACUNDO RAMÍREZ QUINTE-TO. Actúa en el marco del programa de Revitalización de Bares Notables. Clásica y Moderna. Callao 892. 4817-3670 /812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152. Subte D.

TEATRO Y DANZA

SALAS DEL CENTRO

Miércoles y viernes a domingos, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. COPENHAGUE. El descubrimiento de la energía atómica al servicio de la carrera armamentista. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. 5 & Teatro San Martín. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60.

Miércoles a viernes, 21 hs.; sábados, 20 y 22 hs., y domingos, 19 hs. DE RIGUROSA ETIQUETA. De y Dir.: Norma Aleandro. Con: Silvina Bosco, Oscar Ferrigno, Fernán Mirás, Carolina Peleiritti y otros. Desde S 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábados, 20 fis. Domingos, 19 fis. EL CERCO DE LENIN-GRADO. Dos actrices, testigos y partícipes de una época en la que cayeron flusiones, ideales, sueños utópicos e imperios. Dir.: Osvaldo Bonet. Con: Alejandra Boero y Lidia Lamaison. 5 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99. 102. 109. 115. 140, 142.

Viernes y sábados, 21 hs. EL PETISO OREJUDO. De y Dir.: Julio Ordano. Con: Pablo lemma, Enrique Ituralde y Nilda Raggi. Precios a confirmár. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Sala Enrique Muiño, 4° piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 146, 155.

Jueves y domingos, 20 hs. Viernes y sábados, 20.30 hs. FREND DE MANO. De: Victor Winer. Dir. Roberto Villanueva. Con: Victoria Carreras, Pepe Monje y Gabriel Correa. \$5.5 8 (los sábados). Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Viernes y sábados, 21 hs. LA DAMA O EL TIGRE. De y Dir.: Andrea Garrote. \$ 5. Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. LAS PRE-SIDENTAS. De: Werner Schwab. Dir.: Manuel ledvabni. Con: Graciela Araujo, Thelma Biral y María Rosa Fugazot. Precios a confirmar. Teatro Del Nudo. Corrientes 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves y viernes, 21 hs.; sábados, 21.30 hs., y domingos, 20.30 hs. SABOR A FREUD. Con: Luisa Kuliok y Ulises Dumont. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146. Sábados y domingos, 20.30 hs. SIEMPRE LLOVERÁ EN ALGÚN LUGAR. Con: Lorenzo Quinteros, Pablo De Nito y Garufa. Ś 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 102, 109, 115, 140.

Miércoles a sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. TAN-GUERA. De: Diego Romay. Dir.: Omar Pacheco. Desde § 15. El Nacional. Corrientes 960. 4326-4218. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

SALAS DE LA PERIFERIAL

Domingos, 18.30 hs. 4 EJERCICIOS PARA ACTRICES. Sobre textos de Griselda Gambaro Dir.: Leandra Rodríguez. \$ 8. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 64, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

[\$2] Lunes, 20 hs. ARRABALERA, MUJERES QUE TRABAJAN. Unipersonal. De y por: Mónica Cabrera. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Jueves a domingo, 21 hs. BARROCOS RETRATOS DE UNA PAPA. Dir.: Analía Couceyro. 5 5. Jueves, 5 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4802-8507. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Jueves, 21 hs. CINCO PUERTAS. De y Dir.: Omar Pacheco. Grupo Teatro Libre. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos: \$ 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132.

Sábados, 23 hs. CINE QUIRÚRGICO. Un documental apócrifo alrededor de la vida del Dr. Posadas. Idea y dirección: Edgardo Rudnitzky. Textos: Alejandro Tantanian. *Ultimas dos* funciones, sábados 8 y 15. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106. 109. 111. 140. 142. 188.

Sábados, 23 hs. Domingos, 20 hs. DERECHAS. Dir.: José María Muscari. \$ 5. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128.

Jueves, viernes y sábados, 20.30 hs. Domingos, 17.30 hs. DOÑA FRANCISQUITA. Una de las zarzuelas más famosas de todos los tiempos con 70 artistas del Teatro Colón en escena. *Entradas desde \$ 10*. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222. Reservas y venta anticipada: 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168.

Domingos, 20 hs. EL CORAZÓN EN UNA JAULA. De y Dir.: Raúl Brambilla. Con: Osvaldo Bonet, Aldo Pastur, Marcelo Mininno, Belén Zapiola y Macarena Cuenca. Precios a confirmar. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034.4863-2848. Colectivos: 29. 92. 106. 109. 111. 140. 142. 188.

Viernes y sábados, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Gen años de historia argentina (1930 a 2030) vistos a través de las veladas bailables de un club de barrio. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, 5 (sábados, 5 & El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93, La Boca. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábados, 21 hs. EL MAL DE LA PALOMA. Dir.: Mónica Viñao. S 10. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Sábados, 22 hs. EL MES DE LAS NOVIAS. De: Leandro Calderone. Dir.: Manuel ledvabni. \$ 5. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146. 155. 168.

[\$2] Viernes, 22 hs. FIERITA EN BUENOS AIRES. Por: Murga Los Descontrolados de Barracas. Espectáculo de murgateatro. Dir.: Mariana Brodiano. El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93, La Boca. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes, 21 hs. HONORIS CAUSA. Dir.: Diego González. Con: Deby Wachtel, Sandra Barbale y Leandro Bardach. \$5. Teatro Calibán. México 1428. 4301-0521. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 103, 168. Sábados, 21.30 hs. Domingos, 19 hs. LA BRUSAROLA. De: Marcelo Allasino. \$7. Espacio Edéctico. Humberto 1 730. Colectivos: 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 59, 70, 86, 91, 126.

Sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. LA FUERZA DE LA COSTUMBRE. De: Thomas Bernhard. Dir.: Pompeyo Audivert, Marcelo Chaparro, Andrés Mangone. 5 S. Teatro Calibán. México 1428. 4381-0521. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 103, 168

Sábados, 21 hs. LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Con: Eduardo Pavlovsky. S & Camarin de las Musas. Mario Bravo 960. 4862 0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 111.

Jueves a sábados, 20 hs. Domingos, 19 hs. LA VEN-GANZA DE DON MENDO. Dir.: Villanueva Cosse. Con: Soledad Villamil, Juan Palomino y elenco. \$ 5. Jueves, \$ 2.50. Teatro De La Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 4, 20, 86, 130.

Domingos, 20.30 hs. LA VOZ HUMANA. La tentación es la de presenciar un acto íntimo. Uná minitragedia que roza con el drama. De: Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Con: Ruth Dobel, Tobías Pratt y Ana Riveros. 5 8. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Domingos, 19 hs. MAR DE MARGARITAS. De: Mariana Trajtenberg. Por: Compañía Teatral El Nudo. Espectáculo de titeres para adultos. 57. con consumición. Espacio Ecéctico. Humberto 1 730. 4307-1966. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Viernes, 21 hs. MEMORIA. De y Dir.: Omar Pacheco. Con: Grupo Teatro Libre. § 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos: 5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132.

Sábados, 21.30 hs. MEMORIAS DE PRAGA. De y Dir.: Héctor Levy-Daniel. S 8; estudiantes y jubilados, S 4. Teatro IFT. Boulogne Sur Mer 549. 4962-9420. Colectivos: 24, 26, 95, 101, 115, 124, 132, 146, 155.

Viernes y sábados, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABA-LLOS. Daniel Veronese y su habitual búsqueda experimental. Con: Osmar Núñez y otros. \$ 10. El Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. PERRAS. Dramaturgia: Mauricio Kartun. \$ 10. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. Colectivos: 19, 136, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábados, 22.30 hs. REBATIBLES. El mundo delirante de Briski en una puesta donde lo que prima es la tecnología y la parodía del hombre moderno. Con: Carlos March, Mirta Bogdasarian, Diego Leske. 5.5. Teatro Calibán. México 1428. 4381-9521. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 103, 168.

Viernes, 21 hs. Sábados y domingos, 20.30 hs. RETA
ZOS. De: Beatriz Mosquera. Dir.: Patricia Palmer. Viernes y
sábados, \$10; domingos, \$7. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábados, 23 hs. RIBETES INSOSPECHADOS. De: Paula Montero y Belén Wedeltoft. Dir.: Néstor Scirocco. 5 7. El « Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Lunes, 21 hs. RUNRÚN. De: Luis Cano. Dir.: Virginia Lombardo. \$3. Teatro Viejo Palermo. Cabrera 5565. 4777-4900. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

DANZA

Viernes, 21 hs. CREAR VALE LA PENA. Un programa de tres obras: Exclusión. Dir.: Gabriela Schaffer. Dentrecasa. Dir.: María Lorena Ponce. Podría ser yo. Por: Dance Time Group. C. C. Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Miércoles y viernes a domingos, 20.30 hs.; jueves, 18.30. LA CABALGATA ARGENTINA. Dir.: Oscar Aráiz. Ultima función: domingo. \$ 6 y \$ 4. Miércoles, \$ 4. Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21.30. SOFA I. De: Mariana Bellotto. Música original: Federico Zypce. § 3. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Miércoles a sábados. 22 hs.; y domingos. 19 hs. \$ 5. del añ Teatro Regio. Av. Cordoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93. decep 108, 111, 127, 166, 176. pedaz

De una inusitada actualidad, *El zoo de cristal* se ha convertido en el éxito teatral del año. El clásico de Tennessee Williams, con dirección de Alicia Zanca y las actuaciones de Claudia Lapacó, Laura Novoa, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez, acentúa el contraste entre las épocas de gloria ya pasadas y la decepción del presente. El mundo evocado del pasado se corporiza en un frágil pedazo de cristal al son de los clásicos que suenan en la vieja vitrola.

műsic

featro u da

u danza]

paseos y ferias

barrio

[gratis] FOLCLORE. MARIANA BARAJ. 21 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[gratis] ICI. SUITE EUROPA. Exposición itinerante de grabados. Kuitca, Cuevas, Amat y otros quince artistas. Inaugura hoy. De 10.30 a 20 hs. Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 93, 132, 140, 150, 152.

[\$1] VISITA GUIADA. Teatro General San Martín. A las 12 hs. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146. 150. 155. Subte B.

[\$2] TEATRO. FIERITA EN BUENOS AIRES. Por: Murga-Los Descontrolados de Barracas. Murga-teatro. Música, baile, candones, actores y murgueros en un espectáculo para todo público. Dir.: Mariana Brodiano. 22 /bs. El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. La Boca. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

[gratis] NO SE LLAMA. Dir.: Ale Cosin. Creación sonora: Sebastián García Ferro. 22 hs. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] CINE Encuentros de cine. EL GRAN RELOJ. Dir.: John Farrow. También conocido como El Reloj asesino. El film es un thriller que juega con el tema hitchockiano del falso culpable. Con: Ray Milland y Charles Laughton. Coordina: Jorge Sarmiento. 18.30 hs. C. C. Fortunato Lacamera. San Juan 353. 4361-6823. Colectivos: 4, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 61, 74, 86, 93, 126, 152.

gratis] MUSICA CLÁSICA. LÚIS RUGGERO. Concierto de piano y violín. 19 hs. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152, Subte C.

[gratis] CINE. Los años 60, la Nouvelle Vague argentina. PRI-SIONEROS DE LA NOCHE. Dir.: David José Kohon, 18 hs. C. C. Lola Mora. Río de Janeiro 946. Colectivos: 15, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 146, 168.

Galpón Estudio Abierto

El Espacio multidisciplinario que el fin de semana pasado formó parte del Abasto Estudio Abierto, continúa con las muestras ideadas por una serje de galerías invitadas.

Belleza y Felicidad, con obras de Vecino, Inchausti, Laguna y Siçole, Manos en la masa, es el proyecto de la galería Dabhah-Torrejón, un trabajo conjunto de Lacarra, Jogiar y Mathé, Estímulos sensoriales es el título de la intervención que realiza Sonoridad Amarilla, partiendo de la idea de estimular sensorialmente al espectador. De las paredes al discurso es una exposición focalizada en la pintura contemporánea argentina que pretendo integrar las paredes a la obra, organizada por la galería Braga Menéndez y Shuster. Expandir la percepción es el títullo de la muestra de la galería Luisa Pedrauzo y la relación entre los objetes es uno de los temas sobre los nue pira

Sábado y domingo, de 14 a 22 hs. Anchorena 665. Colectivos: 5, 75, 155, 19, 104, 165, 24, 105, 32, 124, 52, 146, 168, 71, 151.



[gratis] MÚSICA POPULAR. CICLO ASTOR-ATAHUAL-PA. En esta ocasión HORA CERO homenajeará a Piazzolla y SUNA ROCHA a Yupanqui. 21 hs. Centro Cultural Gral. San Martin, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-3981/9. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

[\$1] BARRIOS. PARQUE CHACABUCO. Milonga con profesores de tango, espectáculos y baile. Desde las 20 hs. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155. 180. Subte E.

[\$2] CINE Puño y Letra. La literatura en el cine latinoamericano. TIEMPO DE MORIR (1965). Dir.: Arturo Ripstein. La ópera prima del cineasta mexicano, basada en un relato de Gabriel García Márquez, cuyo guión original es del propio Ripstein en colaboración con Carlos Fuentes. Un western que sorprenderá a quienes tengan en mente, por ejemplo, *Principio y fino La mujer del puerto. 20 hs.* Liberarte-Bodega Cultural. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] MÚSICA. CICLO CLÁSICA JOVEN. Dúo Federico D'Attellis-Diego Suárez. 18.30 hs. Teatro General San Martin, Hall Central. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5,6,7,12,24,26,37,50,60,124,146,155. Subte B.

[gratis] TANGO. SEXTETO MAYOR. La tradicional agrupación, una de las que más trabaja en el exterior, actúa en el ciclo Desde el Sur. 21 ls. Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines. Av Belgrano 1732. Colectivos: 2, 56. 150. 6. 84. 151. 12. 96. 168. 37. 98. 50. 103.

[gratis] MÚSICA POPULAR. GRUPO CHAMUYOS. En el marco del programa de Revitalización de bares notables actúa este cuarteto de saxos. 20 hs. Florida Garden. Florida 899. Colectivos: 5, 28, 93, 150, 6, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 56, 115, 62, 132, 93, 140.

sábado

[gratis] MÚSICA. OUTLET ITINERANTE DE DISCOS INDE-PENDIENTES. PANZA, ARIEL MINIMAL, MARIANO ESAIN, FLOPA. 17 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

gratis MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DE GUITARRAS. A cargo de Mónica Hierz y Osvaldo Burucúa. 19 hs. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[a la gorra] MUSEO. CUENTOS DE COLECCIÓN. Una travesía narrada. Dramatización de cuentos de Cortázar, Calvino y Yourcenar, entre otros. Dir.: Juan Parodi. 17 hs. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

gratis MÚSICA CLÁSICA. DANIEL LEVY. El pianista ofrecerá un recital con un repertorio centrado en Johannes Brahms. Podrán escucharse sonatas, baladas e intermezzi. 15 hs. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[a la gorra] BARRIOS. AGRONOMÍA. Clases abiertas de tango a cargo del profesor Fermín Sarasa. 18 hs. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. [gratis] JAZZ. FÉNIX JAZZ BAND. Banda dedicada a recrear el jazz de los años veinte y treinta. 23 hs. Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

[gratis] CHICOS. Centro Cultural Agronomía. CICLO DE MÚ-SICA INFANTIL. 16 hs. Entradas con una hora de anticipación. No se suspende por lluvia. PICNIC DE LECTURA. Puertolibro, bibiloteca circulante infanti, invita a disfrutar de los libros de cuentos. Teres Usandivaras (Los Musiqueros) muestra distintos sonidos de instrumentos y propone crear canciones. 15 hs. Se suspende por lluvia. Av. San Martin 4453. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

gratis FERIA. Un encuentro donde los artesanos muestran sus producciones y enseñan sus técnicas al público. *Desde los* 15.30 hs. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[grafis] MUSEO. De Bellas Artes Quinquela Martín. FIDEL SANTAMARÍA, PINTURAS COMO PASIÓN. Exposiciones del patrimonio estable. De 10 a 18 hs. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[\$2] EXPOSICIÓN. Centro Cultural Borges. EL AÑO DE AN-TONÍ GAUDÍ, festejando el 150º aniversario del nacimiento del reconocido arquitecto catalán. OJO AL PAÍS, RUTH VIEGENER. De 10a 21 hs. Viamonte y San Martín. 5555-3559. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] BARRIOS. VILLA URQUIZA. HOMENAJE AL POETA ROBERTO SANTORO, a 25 años de su secuestro y desaparición. Con la participación de grupos de percusión, mimos, títeres, zancos, poetas y artistas. 14 hs. Plazoleta Roberto Santoro. Forest y Teodoro García. En caso de Iluvia se realiza en Federico Lacroze 4181. 4552-1690. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 71, 76, 87, 93, 108, 112, 142, 168, 176, 184.

[gratis] FERIA. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. *De 10 a 19 hs.* Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] JAZZ. TRÍO NOLE - SATRAGNI - CESARI. 21 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[gratis] BARRIOS. ALMAGRO. Fiesta milonguera con la participación de la Compañía de Tango del Centro Cultural Lola Mora. 20.30 hs. Río de Janeiro 946. 4983-5877. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168. Subte B.

domingo

[\$1] CINE. Cine Alemán. Coordinador: Claudio Caldini. El ciclo es presentado por el Goethe-Institut Buenos Aires y el MAMBA. TIEMPO REAL (1983). Dir.: Hellmuth Costard y Jürgen Ebert. El film comenta el cambio de las imágenes en la era de la computación y los medios. Los protagonistas discuten si ya son simulacros de sí mismos, cuando lo son desde hace mucho. 18 hs. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] MÚSICA. DANIEL MELERO. Se presenta en el ciclo de conciertos por el Mes de Sellos independientes. 21 hs. Centro Cultural General San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-3981/9. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102.

[gratis] FOLCLORE. MARIA OFELIA. 16.30 hs. Feria de Mataderos. Av. de los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 126, 63, 155, 92.

[51] CINE Cine argentino internacional. UN CRISANTE-MO ESTALLA EN CINCO ESQUINAS. Dir.: Daniel Burman. 16 hs. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 129, 130, 143, 152, 159, 186.

[\$1] CINE El mundial del corto. EL DISKETTE (16'). Dir.: Antonio Muñoz de Mesa. LA TELESPECTADORA (7'). Dir.: Cocke Riobóo y Sergio Catá. PEQUEÑAS HISTORIAS ENTRE VENTANAS YTELÉFONOS (5'). Dir.: Max Lemcke. COMO LAS VACAS A LOS TRENES (14'). Dir.: Jerónimo García. CLANDESTINO (8'). Dir.: Ahí Feijó. MUJERES EN UN TREN (18'). Dir.: Jorge Torregos-sa. SUSI (4'). Dir.: Juan Gautier. EL CENSOR (16'). Dir.: Joaquín Asensio y Jetlag Productions. LA PUERTA DE MI CASA (4'). Dir.: Ángel Luis Martínez. TWITCH (16'). Dir.: Daniel Giambruno. EL CORAZÓN DELATOR (10'). Dir.: Alfonso. S. Suárez. 17 Jrs. Para informes: La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[\$2] CHICOS. La Casita de la Selva. GUANTE X GUANTE X. Titeres de guante. Con: Teatro andariego de titeres EL GO-RRIÓN. 16 hs. (con jugo y chizitos). Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000 o Av. Rivadavia 8500). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

[gratis] FERIA. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. De 13 a 19 hs. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] CHICOS. CUENTA-CUENTOS EN LOS JARDINES. 16 y 17 hs. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6. 17. 45. 56. 59. 67. 70. 86. 91. 100. 105.

[gratis] BARRIOS. SAN TELMO. Milonga. 17 hs. Tangódromo. Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93. 126. 130. 143. 152. 159. 195.

[gratis] CHICOS. CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN. Ciclo del MOMUSI, Movimiento de Música para Niños. Indio Universo: un viaje a la tierra de los sonidos. 11 hs. Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subra R.

gratis] FERIA. SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. 10 a 17 hs. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4343-2123/4361-1785. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 34, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] BARRIOS. PARQUE AVELLANEDA. Taller artesanal. 15.30 hs. Visitas guiadas a la sala de la memoria, un encuentro con el pasado del barrio. De 11 a 19 hs. Visitas guiadas por el arte contemporáneo. Desde las 15 hs. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 (4633-0904. Collectivos: 4. 5. 7. 3. 6. 55. 92. 104. 126.

gratis GALERÍA. Centro Cultural Recoleta. RAQUEL FOR-NER, GESTACIÓN DEL HOMBRE NUEVO. Sala J. PAT AN-DREA, PUÑALADA. Dibujos del artista holandés, uno de los cuales fue tomado por Julio Cortázar para escribir un cuento. Sala 6. LEONOR CHARVAY, OPACIDADES Y TRANS-PARENCIAS. Instalación. Sala 9. JUSTO SOLSONA, PIN-TURAS. De 10 a 27 hs. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA

gobBsAs